

The Silence After You

Choreographie: Micaela Svensson Erlandsson

Beschreibung:	32 count, 4 wall, improver line dance; 1 tag/restart, 1 tag
Musik:	The Silence After You von Dear Sara
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Step, pivot ½ l, step, hold, ½ turn r, ½ turn r, step, scuff

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-6 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
(**Option:** Die Schritte '5-8' ersetzen durch 'Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen - Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen')
(**Tag/Restart:** In der 3. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen, Brücke 1 tanzen und dann von vorn beginnen)

S2: Step, touch behind, back, kick, back, close, back, kick

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auftippen
- 3-4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß nach vorn kicken
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß nach vorn kicken

S3: Back, close, step, brush, step, pivot ¼ l, cross, hold

- 1-2 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten

S4: Side, touch, side, kick, behind, side, step, hold

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß nach schräg links vorn kicken
- 5-6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke 1

T1-1: Rock forward, back, hold, rock back, step, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

Tag/Brücke 2 (nach Ende der 5. Runde - 6 Uhr)

T2-1: Point, touch

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechten Fuß neben linkem auftippen